

8 Stad van de toekomst



Benodigheden en voorbereiding

- ☐ Werkblad 3 Tekening van de stad van de toekomst
- ☐ Bijlage 5 Brief uit de toekomst
- ☐ Kleurpotloden, stiften en krijt



Taalinstructie

Denkstappen:

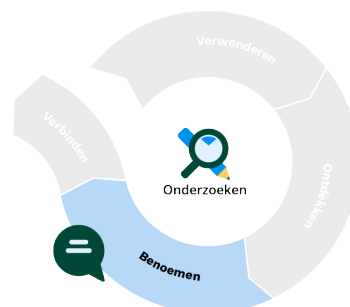
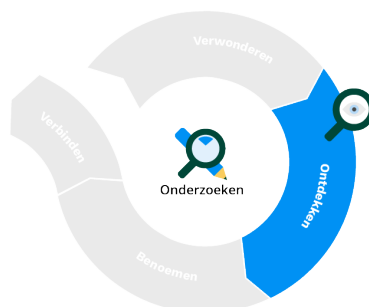
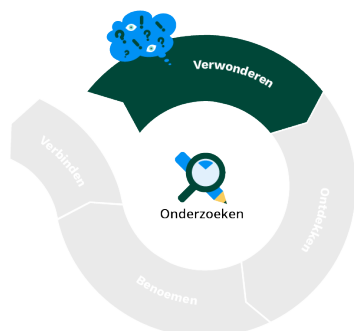
1. Ik denk dat in de **toekomst** ...
2. In de toekomst is ... (benoemt aspect) **anders dan/hetzelfde als nu**
3. ... (benoemt aspect) is **anders dan/hetzelfde als nu**
4. Dit is **hetzelfde als/anders dan** nu, **omdat**...



Fase OOL: Verwonderen, ontdekken & benoemen

In deze les gaan de leerlingen terugkijken naar toen en nu en nadenken over de toekomst. Er komt een bericht uit de toekomst wat niet helemaal compleet is. De leerlingen maken de tekening naar eigen fantasie af en bedenken zo hoe een stad in de toekomst eruitziet. Waar wonen we dan en wat voor kleding dragen we? Wat eten we dan? Bouwen we nog zelf of doen de robots dat? De leerdoelen voor de leerlingen zijn:

- Ik kan de begrippen toen, het langst geleden, heel lang geleden, lang geleden, onze tijd nu op dit moment en de toekomst herkennen en gebruiken.
- Ik kan een tekening afmaken naar eigen fantasie.



Inhoud les

Per dia wordt toegelicht wat je als leerkracht kunt vertellen, wat de leerlingen doen en eventueel extra achtergrondinformatie.

Toelichting



Start (10 min.)

Blik terug op de vorige lessen. Weten we nog wie Lot en Sam zijn? Deze tijdagenten hebben ons meegenomen naar de tijden 'lang geleden', 'heel lang geleden' en 'het langst geleden'. We hebben nu een beeld van toen en nu.

Vandaag gaan de tijdagenten ons meenemen naar de toekomst! Maar hoe ziet de toekomst eruit? Dat weten we nog niet. Houd een vraaggelbesprek over de toekomst.

- We zijn deze module begonnen met kleding. Wat zouden ze dragen in de toekomst? Dragen we nog wel kleding of lopen we in warmte coconnetjes?
- En weten jullie de koelkast nog? Zijn er nog koelkasten in de toekomst? Misschien zijn ze wel niet nodig omdat je eten op het moment dat je het nodig hebt gebracht wordt door de supermarkt?
- Wat hebben we nog meer gezien naast kleding en koelkasten? (WC's, speelgoed, vervoer, schrijfmateriaal, manieren om te bouwen en bouwwerken)
- Hoe wonen ze in de toekomst? Wat blijft hetzelfde en wat gaat er veranderen?

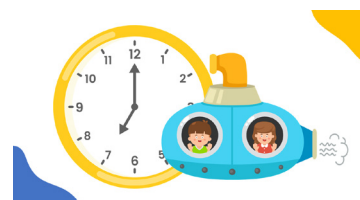
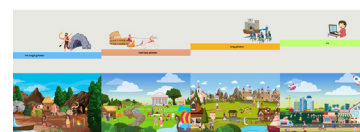
Misschien wonen de mensen wel in een ondergrondse stad, waar iemand over 'straat' loopt tussen de boomwortels en waar je met de lift naar de natuur erboven gaat om te wandelen in een grote jungle. Of onderwater of misschien wel in zwevende huizen?

De leerlingen gaan kort met hun tafelgroepje overleggen hoe zo'n toekomst eruit zou kunnen zien. Alles mag en alles kan want het moet nog bedacht worden. Niets is te gek. Vraag na enkele minuten aan één of meerdere groepjes om hun idee te laten horen.

Plotseling is daar weer de flits. Vraag aan de leerlingen: "Wat zouden de tijdagenten deze keer naar ons toegestuurd hebben?"

Onthul het toekomstbeeld en bekijk het even in stilte. Vertel dat de tijdagenten ook nog een bericht gezonden hebben en lees het bericht voor (bijlage 5).

Dia



Toelichting



Tekenen (30 min.)

Deel de **werkblad 3 – tekening toekomst** uit.

Zet de stiften, kleurpotloden en de krijtjes op tafel.

Vertel nog een keer duidelijk dat de tijdagenten dus een foto hebben gestuurd uit de toekomst die we af mogen maken. Alles mag en alles kan want de toekomst weten we nog niet.

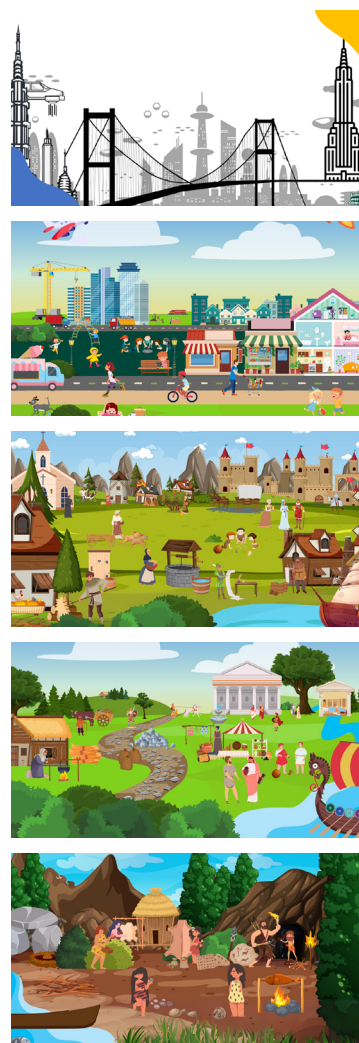
Loop rond en stimuleer het visualiseren door het verhaal te vertellen wat ze al beleefd hebben. Wat zag je in het verleden? Wijs op de kijkplaten. Hoe zou dat er in de toekomst uitzien? Wat voor een kleding dragen de mensen?

Leerlingen uit groep drie vinden het niet altijd makkelijk om hun ideeën uit te tekenen. Neem de tijd om ze over hun plan te laten vertellen en luister hoe ze het willen tekenen, dan komt er vaak heel veel uit.

Tip:

Een toekomsttekening hoeft niet 'echt' te lijken. Juist niet! Denk in wat (nu nog niet) kan en hoe gekker, hoe beter.

Dia



Bespreken tekeningen (10 min.)

Leg alle tekeningen bij elkaar. Vraag enkele leerlingen of ze over hun tekening willen vertellen. Vraag door en stimuleer ook de wat stillere leerlingen om iets te vertellen door een gerichte vraag te stellen. Denk aan: Zijn er bijzondere zaken die we echt goed moeten bekijken in jouw tekening? Of hoe laten mensen zich vervoeren in jouw tekening?



Afsluiting (10 min.)

Laat de leerlingen hun tekening opbergen in hun JWC map. Zijn alle vragen van de vraag maar raak muur beantwoord? Kijk welke vragen nog open staan en zoek samen met de leerlingen naar het antwoord op deze vragen.

