Dit document is gedownload door () op November 22, 2026.
Mag alleen gekopieerd worden voor gebruik binnen de school van 'gebruiker'. Zie ook de abonnementsvoorwaarden van Leapo.

Botanische Graffiti

Maak van je schoolplein een herbarium

Leerdoelen

- Je leert namen van stadsplantjes en leert ze meteen ook aan voorbijgangers.
- Je leert determineren.
- Je ontdekt de betekenis van de begrippen: biotische en abiotische factoren, inheems en exoot.

Biologisch thema's

Ecologie, biodiversiteit en soorten kennis, determineren

Groepsgrootte

2-3 leerlingen

Duur

1 lesuur

Doelgroep

3 vmbo
4 havo
4 en 5 vwo

Introductie

De Fransen zijn ermee begonnen. Het waaide over naar Engeland. Daarna is het Nederland binnen gedruppeld. Het heet: Botanische graffiti. Je loopt over straat met stoepkrijt in de aanslag. Je ziet een plantje groeien tussen de stoeptegels, of tussen het asfalt, of op de muur. Je zoekt op wat voor plantje het is. Vervolgens krijt je de naam van het plantje op de stoep en maak je een foto.
'Botanic Rebels' doen dit om mensen opmerkzaam te maken op de 'urban jungle'. Mensen als Sophie Lequil zijn er bekend mee geworden (google haar naam maar eens). Met de foto's kan je ook nog een digitale plantenverzameling (een digitaal herbarium) maken.

De opdracht

Maak in een willekeurige straat in de stad (of op je eigen schoolplein!) een 'digitaal herbarium' van stadsplanten, door aan botanische graffiti te doen.

- Zoek in de omgeving minstens tien verschillende soorten planten.
- Zet met krijt de juiste namen bij de juiste plantjes.
- Maak van elk plantje een foto.
- Voeg de foto's samen tot een digitale verzameling en voeg de volgende kenmerken toe bij elke foto:
  Nederlandse naam, Latijnse naam, plaats, abiotische/biotiche factoren, is de soort inheems of een exoot.
- Lever een discussie in op schrift.

Dit document is gedownload door () op November 22, 2026.
Mag alleen gekopieerd worden voor gebruik binnen de school van 'gebruiker'. Zie ook de abonnementsvoorwaarden van Leapo.

Tips!

- Kies een zonnige dag.
- Gebruik verschillende kleuren stoepkrijt.
- Gebruik verschillende lettertypes, wees creatief.

1

Verwonderen

Lees dit artikel[1] in de Guardian over Sophie Lequil en andere Botanische rebellen.

Ontwerpvraag

Ontwerp een 'digitaal herbarium' van stadsplanten door middel van botanische graffiti.

2

Verkennen

Zoek op het internet nog een paar mooie voorbeelden van botanische graffiti, ter inspiratie.
Ga naar buiten en bekijk alvast wat voor plantjes op en nabij het schoolplein groeien. Hoeveel soorten vind je? Zoek er alvast een paar op. Welke zijn inheems? Welke zijn exoot? Welke biotische en abiotische factoren spelen een rol op straat / op het schoolplein?

3

Ontwerp plan

Je ontwerpplan bestaat uit een ontwerpschets, een ontwerpplanning en materialen.

- Ontwerpschets
  Maak een voorbeeld schets van een pagina waarin je laat zien hoe de pagina's in jouw herbarium eruit gaan zien. Denk aan indeling/kleur/lettergrootte. Welke kenmerken zet je bij elke foto? Denk ook na over de stijl en de kleuren van je graffiti.
- Ontwerpplanning
  Overleg met je docent wanneer je naar buiten gaat. Ga op zoek naar een geschikt plein/straat met voldoende plekken waar wilde plantjes tussen kieren/stoeptegels/ langs muren groeien, met voldoende ruimte om de plantjes heen zodat je aan 'botanische graffiti' kan doen.
- Materialen
  - Stoepkrijt in verschillende kleuren
  - Creatief handschrift
  - Fototoestel of smartphone
  - Determinatie-app planten (Pl@ntNet of iNaturalist) of veldgids planten, veldgids grassen, minigids Stoepplantjes van de Hortus botanicus Leiden

4

Ontwerp uitvoeren

Ga naar buiten, houd je stoepkrijt paraat en neem ook de andere benodigde materialen mee. Omdat stoepkrijt met een of twee regenbuien weggespoeld is, zal niemand moeilijk doen als je werk maakt van je graffiti. Nadat je 10 verschillende planten hebt vastgelegd, kun je beginnen aan je digitale herbarium. Deze maak je eventueel thuis af.

[1] https://www.theguardian.com/environment/2020/may/01/not-just-weeds-how-rebel-botanists-are-using-graffiti-to-name-forgotten-flora-aoe

Dit document is gedownload door () op November 22, 2026.
Mag alleen gekopieerd worden voor gebruik binnen de school van 'gebruiker'. Zie ook de abonnementsvoorwaarden van Leapo.

5

Testen en bijstellen

Controleer of je herbarium aan alle eisen van “de Opdracht” voldoet. Zo niet, verbeter deze of vul missende informatie aan.

6

Presenteren

Je resultaat is een digitaal herbarium van tien (of een van tevoren met je docent afgesproken aantal) plantensoorten. Als het meezit, heb je daarnaast een vrolijk gekleurd schoolplein of straat tot stand gebracht, vol plantennamen!



Extra
voeg een filmpje toe met de reactie van mensen die naar jouw werk kijken.

7

Verdiepen en verbreden

Hoe vond je het om een digitaal herbarium aan te leggen? Is je verwachting wel of niet uitgekomen? Op welke manier heb je het ‘graffiti’-deel voorbereid of aangepakt? Denk je een bijdrage te hebben geleverd aan de plantenkennis van voorbijgangers (‘experts urge us to take a closer look at the urban jungle’)? Waarom is het een goed idee om mensen namen te laten kennen van wilde stadsplantjes? Zou je een vervolg kunnen bedenken van jouw botanische graffiti-experiment?

Eindproduct

Het herbarium met de antwoorden op de vragen van ‘Verdiepen en verbreden’. Eventuele bronnen vermeld je na de antwoorden die je apart bij je docent